

# L'Aventure au bout du livre 2018

## Les livres primés dans les crèches, écoles, collèges et lycées

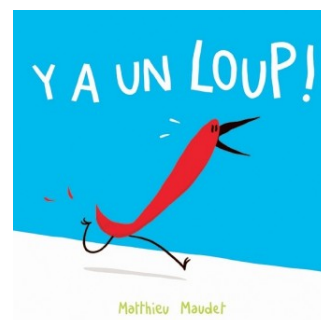


Voici le palmarès des livres élus par les tout petits, les écoliers, collégiens et lycéens dans le cadre du concours de lecture, écriture et création proposé par ou en partenariat avec le Festival du Livre de jeunesse et de Bande dessinée de Cherbourg-en-Cotentin, entre novembre 2017 et mai 2018.

Ils et elles ont lu, aimé, voté

### Crèches

**Y'a un loup !**  
Matthieu Maudet  
École des loisirs, 2017



Présentation de l'éditeur

Assis contre le mur, il y a un loup !

Vite, prévenir les copains : attention au loup ! Tous ensemble, faire le tour pour fuir le loup mais oh là là ! À force de faire le tour, on se retrouve... face au loup !

Sauve qui peut !

Festival du Livre de jeunesse et de Bande dessinée de Cherbourg-Octeville  
École Dujardin rue Dujardin, Cherbourg-Octeville, 50100 Cherbourg-en-Cotentin  
06 79 68 92 66 / [www.festivaldulivre.com](http://www.festivaldulivre.com)  
<https://www.facebook.com/festival.du.livre.jeunesse.Cherbourg/>



## Cycle 1

**Crocolou aime la piscine**  
Aurélie Texier  
Actes Sud junior, 2017

Présentation de l'éditeur

Qu'est-ce qu'il fait chaud ! Et si on allait à la piscine ? propose maman crocodile. Toute la famille prépare son sac, et hop, en route. Mais avant d'aller dans l'eau bien fraîche, il faut ranger ses affaires dans le casier, mettre un maillot et un bonnet de bain, prendre une douche... Et surtout ne pas oublier ses brassards !

## Cycle 2

**Matelot à l'eau !**  
Elmodie  
De la Martinière jeunesse, 2016

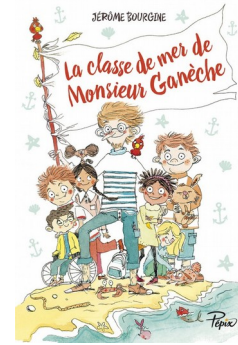


Présentation de l'éditeur

Ce matin-là, la plage est déserte. Seuls les cris des mouettes accompagnent les pas de Joé. Pour passer le temps, Petit matelot commence à plier des feuilles de papier pour en faire des bateaux. Un par un, il les met à l'eau et bientôt toute la mer est recouverte de petites voiles blanches...

## Cycle 3 (1<sup>er</sup> degré)

**La classe de mer de Monsieur Ganèche**  
Jérôme Bourguine et Maurègne Poignonnet  
Sarbacane, 2016



### Présentation de l'éditeur

Lorsque Monsieur Ganèche, professeur remplaçant, se retrouve abandonné sur un îlot breton avec les six « cas sociaux » qui composent sa classe de mer, il s'attend au pire. Les garnements – Zlatan, Maïtiti, Tho, Fatima, Lucas et Céline – sont des piles électriques ! Bêtises, disputes... ils ne lui épargnent rien. Jusqu'à ce que l'instituteur craque : on ne la lui fait pas. Lui, sait qui ils sont, vraiment ! Il explique aux prétendus « cancre » que chacun d'eux possède un grand talent et qu'ensemble, ils peuvent réaliser des choses extraordinaires. C'est alors que l'îlot se révèle être le repaire de cruels trafiquants d'animaux exotiques...



## Sélection transversale

**Le mot qui arrêta la guerre**  
Audrey Alwett et Ein Lee  
Nobi Nobi, 2015

### Notre avis

Un album coup de cœur. Il n'aborde par le thème de l'eau mais un sujet tout aussi important : la guerre. Chaque jour, les journalistes nous livrent leur regard sur les guerres qui ne disent pas toutes leur nom et qui se déroulent aux quatre coins du monde et parfois même à côté de chez nous. Chacun d'entre nous aimerait que ce mot arrête la guerre. Ce mot si simple si banal que tous les jeunes enfants le posent sans arrêt à leurs parents. Ici il est amené avec de superbes illustrations. Un travail magnifique à découvrir sans hésiter.

## Cycle 3 (2nd degré)

### L'Arche part à 8 heures

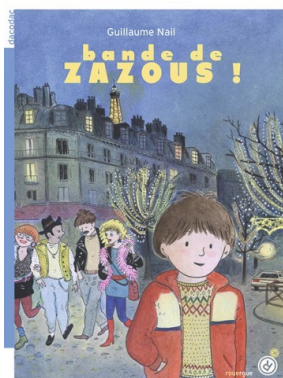
Ulrich Hub

Alice éditions, 2008



#### Notre avis

Un livre plein d'humour mais néanmoins très profond : il y est question de l'existence de Dieu, des clichés, de l'amitié, de l'amour et de tolérance. Un plaisir de lecture rafraîchissante (en même temps sur la banquise ! ) avec un petit arrière goût de poisson.



## 6ème

### Bande de Zazous !

Guillaume Nail

Éditions du Rouergue, 2017

#### Notre avis

Un roman qui parle de la différence, des relations familiales et du handicap, sans jamais être triste. Philippe a de la répartie et beaucoup d'imagination. Guillaume Nail le situe dans un Paris nocturne avec une jolie bande de zazous, des personnages hauts en couleur, qui vont aider le jeune garçon à s'accepter tel qu'il est.

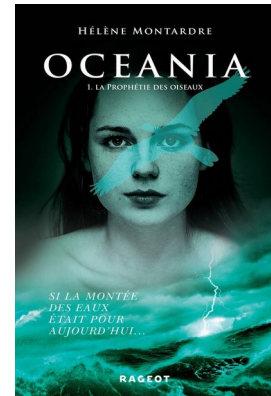
Tendresse, fantaisie et respect de l'autre sont au rendez-vous.

## 5ème

### Océania, tome 1 : La Prophétie des oiseaux

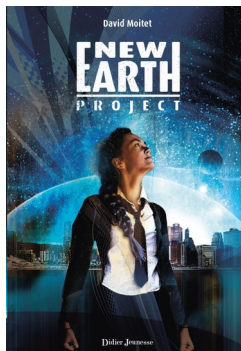
Hélène Montardre

Rageot, 2016



#### Notre avis

Grâce à l'aventure de Flavia, nous découvrons aussi bien la critique de la télévision et de ses jeux truqués que l'explication du phénomène des migrants climatiques, des terres d'asiles soit disant idéales qui se transforment en dictature, le statut d'immigré et les relations entre les hommes... La prophétie des oiseaux est un livre qui en allant au delà de l'anticipation et de l'aventure maritime, nous fait ainsi réfléchir aux enjeux de notre société, à l'avenir de la planète, au rôle de l'homme et de la science.



## 4ème

### New earth project

David Moitet

Didier jeunesse, 2017

#### Notre avis

En suivant les aventures d'Isis et ses découvertes, les lecteurs de tous les âges se laisseront prendre au jeu de David Moitet !

Il sait nous emmener au cœur d'un monde futuriste et pourtant si proche de ce que nous imaginons si l'homme ne réagit pas assez vite, où le réchauffement climatique, la montée des eaux et toutes leurs conséquences sont des réalités quotidiennes.

Si la lecture du roman nous tient en haleine, on apprend aussi beaucoup sur les phénomènes climatiques et écologiques, sur les espoirs de l'homme et les cultures de l'avenir mais aussi sur ses erreurs et ses doutes.

Festival du Livre de jeunesse et de Bande dessinée de Cherbourg-Octeville  
École Dujardin rue Dujardin, Cherbourg-Octeville, 50100 Cherbourg-en-Cotentin

06 79 68 92 66 / [www.festivaldulivre.com](http://www.festivaldulivre.com)

<https://www.facebook.com/festival.du.livre.jeunesse.Cherbourg/>

## 3ème/lycée

**La guerre de Catherine**  
Julia Billet et Claire Fauvel  
Rue de Sèvres, 2017



### Notre avis

Cette bande dessinée est tirée du roman de Julia Billet, *La guerre de Catherine*. Elle traduit à merveille la douceur, la sensibilité mais aussi la force qui se dégagent du roman.

Au delà de l'aventure d'une belle héroïne, vous découvrirez un personnage réaliste car inspiré d'une vie réelle... Au fil des cases, ce sont tous les portraits d'enfants, de Justes, de combattants qui resteront marqués en vous et participeront de la façon la plus naturelle au travail de mémoire de la Seconde guerre mondiale.

Un livre plein d'espoir où l'œil du photographe s'allie aux dessins délicats de la dessinatrice pour nous montrer le bonheur comme la douleur de l'instant saisi... la magie du cadrage, de la lumière, des couleurs, pour toucher notre sensibilité.