

Sélection Festival du Livre 2018

Pistes d'écriture

Sélection Cycle 1

1	L'arche des animaux	Marianne Dubuc	Casterman
<i>Une formidable aventure d'eau et d'animaux, pleine de rire et de délire !</i>		1. Raconter le voyage des tortues. 2. Imaginer la vie des animaux dans leur nouveau lieu de vie.	
2	Etrange balade à la Réunion	Christelle J. Minier / Py Jordan	Moka Editions
<i>Trois zèbres sur la plage d'Etang Salé, un panda dans les champs de canne... Mais que se passe t-il sur l'île de La Réunion ?</i>		Transposer l'histoire dans un autre milieu, avec d'autres animaux, avec d'autres personnages...	
3	Crocolou aime la piscine	Ophélie Texier	Actes Sud
<i>Qu'est-ce qu'il fait chaud ! Et si on allait à la piscine ? propose maman crocodile. Toute la famille prépare son sac, et hop, en route. Mais avant d'aller dans l'eau bien fraîche, il faut ranger ses affaires dans le casier, mettre un maillot et un bonnet de bain, prendre une douche... Et surtout ne pas oublier ses brassards !</i>		1. La classe va à la piscine. Racontez... 2. Crocolou aime la mer. Racontez...	
4	L'enfant et la baleine	Benji Davies	Milan
<i>Noé vit au bord de la mer avec son papa et leurs six chats. Une nuit, la tempête fait rage. Le lendemain, Noé va sur la plage et aperçoit une forme au loin. Il découvre alors une petite baleine échouée ! ...</i>		Le lendemain, en retournant sur le rivage, Noé aperçut de nouveau quelque chose... Imaginer une nouvelle suite.	
5	Loup Gris et la mouche	Gilles Bizouerne / Ronan Badel	Didier Jeunesse
<i>Loup Gris fait une sieste bien méritée mais "bzz, bzz", une mouche vient l'embêter... Slip ! Slap ! gobée, avalée la mouche ! Zut, Loup Gris se met à zozoter... Pour s'en débarrasser, il a une super idée : il va avaler une araignée qui va manger la mouche ! Mais aussitôt, des fils lui poussent de la tête aux pieds... et en plus, il continue de zozoter ! Plus maladroit et malchanceux que jamais, revoilà Loup Gris dans de nouvelles péripéties ! De quoi ravir petits et grands. Un conte-randonnée savoureux à lire à voix haute pour zozoter comme Loup Gris. Une nouvelle galerie de personnages sous les pinceaux de Ronan Badel, qui a l'art de croquer des expressions et des attitudes désopilantes !</i>		En respectant le principe du conte de randonnée, imaginer que Loup Gris mange un autre animal.	

6	Le monstre du bain	Colin Boyd / Tony Ross	Seuil Jeunesse
<p><i>Jackson aime par-dessus tout se salir en jouant au foot dans la boue ou en grim pant aux arbres avec son copain Dexter. Tous les soirs, c'est la même histoire, sa maman l'accueille avec un : "Non mais regarde-toi ! Va te laver immédiatement ou le Monstre du Bain va venir te chercher." Jackson le sait bien, le deuxième plat préféré du Monstre du bain, c'est l'eau sale qui s'écoule en tourbillonnant vers les profondeurs de sa baignoire. Et il ne cherche pas trop à savoir quel est son premier plat préféré, il préfère prendre son bain sagement. Jusqu'au jour où Jackson se met à douter. Et si les monstres du bain n'existaient pas ? Jackson décide alors de ne plus se laver. Mais alors... que va manger le Monstre qui vit sous sa baignoire ?</i></p>		<p>Ecrire le livre de recettes du top du top des plats préférés du monstre.</p>	
7	Petit poisson blanc et son papa	Guido Van Genechten	Mijade
<p><i>Tous les amis de Petit Poisson blanc sont fiers de leur papa : le papa de Petite Tortue est le plus fort, Papa Baleine est le plus grand, Papa Crabe est le plus rigolo. Et le Papa de Petit Poisson blanc, lui, c'est le plus gentil des papas, il joue souvent avec son fils et tous les soirs, il lui raconte des histoires.</i></p>		<p>Créer une nouvelle double page avec un autre animal.</p>	

Sélection Cycle 2

1	Matelot à l'eau !	Elmodie	De La Martinière Jeunesse
<p><i>Ce matin-là, la plage est déserte. Seuls les cris des mouettes accompagnent les pas de Joé.</i></p> <p><i>Pour passer le temps, Petit matelot commence à plier des feuilles de papier pour en faire des bateaux. Un par un, il les met à l'eau et bientôt toute la mer est recouverte de petites voiles blanches...</i></p>		<p>1. Le lendemain, Joé construit un avion en papier. Quel voyage imaginaire fait-il ?</p> <p>2. Ecrire une carte pop-up adressée à Joé pour raconter New-York.</p>	
2	C'est l'histoire du poisson bavard	Rémi Courgeon	Seuil Jeunesse
<p><i>Entre Findus et Colin, c'est le coup de foudre. Le premier est un poisson, le second, un petit garçon. Rapidement Colin découvre le langage de Findus et peut alors communiquer avec lui. Mais un poisson qui parle, c'est très bruyant et cela fait perdre patience au père de Colin. Heureusement, c'est un poisson malin. Il parvient une nuit à arrêter un cambrioleur et devient le héros de toute la famille. Devenu adulte, Findus rêve de découvrir la rivière, de s'en aller de par le monde et Colin lui rend sa liberté. Se reverront-ils un jour ?</i></p>		<p>1. Pour mes sept ans, mes parents m'avaient promis un petit compagnon. J'ai voulu, devinez quoi ?...</p> <p>Imaginer l'histoire avec un nouveau compagnon.</p> <p>2. Imaginer le dialogue entre l'escargot (qui ne parle pas mais communique) et Colin.</p>	
3	L'animagier	Camille Louzon	L'Agrume
<p><i>Dans la jungle ou le terrier, les animaux ont leurs secrets. Qu'ils soient discrets ou bien rebelles, l'animagier vous les révèle : 20 animaux (la tortue, le pingouin, l'éléphant, le dromadaire, etc.) associés à un trait de caractère, drôle et un peu décalé.</i></p> <p><i>Sous la plume et le pinceau de Camille Louzon, les animaux affichent ces petites singularités dans de courts textes en formes de haïkus, et de grandes planches colorées d'inspiration surréaliste.</i></p>		<p>1. Poursuivre avec d'autres animaux du milieu marin.</p> <p>2. Construire « l'enfantgier » de la classe : chaque enfant indique un trait de caractère et comment il s'illustre.</p>	
4	La lumière allumée	Richard Marnier / Aude Maurel	Frimousse
<p><i>Un jour, pourtant, une des demeures se différencie. La lumière reste allumée la nuit et les volets fermés le jour, montrant ainsi une activité de son propriétaire pour le moins étonnante voire inquiétante.</i></p> <p><i>Lorsque l'occupant s'en va, la maison se dégrade et disparaît. Mais à son retour, il reconstruit un nouveau logement avec des matériaux dépareillés qui proviennent de ses voyages.</i></p> <p><i>Les voisins d'abord outrés introduisent, peu à peu, de la fantaisie dans l'apparence de leur logement...</i></p>		<p>« Alors, avec tout ce qu'il a rapporté de ses voyages, il se construit une nouvelle demeure ».</p> <p>Raconter le voyage du voisin qui lui a permis de construire sa nouvelle maison.</p>	

5	Mon amie la sirène	Nathalie Minne	Casterman
<p><i>La rencontre merveilleuse d'un petit garçon et d'une petite sirène.</i> <i>Un matin en se promenant sur la plage, Malo découvre une étrange petite fille cachée derrière un rocher...</i></p>		<p>« Mon ami... » Transformer l'histoire en imaginant que c'est une fille qui rencontre un étrange petit garçon.</p>	
6	Chut !	Morgane de Cadier / Florian Pigé	Hong Fei
<p><i>CHUT! CHUT! CHUT! ne cesse de clamer Franklin, un lapin ronchon. En vivant là, entre ciel et terre, dans sa cabane sur pilotis, Franklin pensait qu'il serait en paix. Éloigné du sol et de la rumeur du monde. Mais un voisin s'est installé dans la cabane d'à-côté, et le silence tant convoité, avec lui s'est envolé.</i></p>		<p>Imaginer comment le village (qui apparaît en toute dernière page) s'est construit.</p>	

Sélection Cycle 3

1	Je suis la méduse	Béatrice Fontanel / Alexandra Huard	Les Fourmis Rouges
<p><i>Une jeune méduse se raconte. Elle croise un jour la route d'une petite fille, qu'elle pique malencontreusement. Le père sort la méduse de l'eau et la laisse échouée sur le sable. À l'agonie, la jeune méduse sera sauvée in extremis par la petite fille, qui la rejettera à la mer. Devenue une méduse adulte, elle retrouvera l'enfant devenue jeune fille et la reconnaîtra grâce à la cicatrice laissée sur son poignet par la piqûre. Elle entamera alors pour elle une sublime et silencieuse danse sous-marine.</i></p>		<p>Raconter l'histoire en se mettant à la place de la fillette.</p>	
2	Le gardien des océans	Michaël Escoffier / Antoine Guilloppé	Gaultier Languereau
<p><i>Une tempête. Un naufrage. L'océan. Sa fureur. Il m'engloutit. Je coule. Seul le gardien des océans pourra me sauver...</i></p>		<p>Imaginer une nouvelle situation dans laquelle c'est l'homme qui va sauver le requin.</p>	
3	Un grand jour de rien	Béatrice Alemagna	Albin Michel Jeunesse
<p><i>Dans une maison de vacances, un garçon « tue des martiens »... Monde virtuel du jeu électronique, ennui et pluie sont les compagnons de ses journées. Lorsqu'il sort, il part explorer la nature d'un œil bougon et laisse tomber sa console au fond de l'étang. Que va-t-il faire, privé de sa seule distraction ?</i></p>		<p>Imaginer son propre « grand jour de rien »...</p>	
4	Mon papa pirate	Davide Cali / Maurizio A.C. Quarello	Sarbacane
<p><i>C'est l'histoire d'un papa toujours parti : normal, comme il le raconte à son fils chaque été, il est pirate et court les mers entouré d'hommes hauts en couleur : Le Tatoué, Le Barbu, Figaro... Arrive un télégramme et l'enfant et sa mère partent pour un long voyage jusqu'en Belgique, où le garçon retrouve son père – rescapé d'un accident à la mine où il travaille...</i></p>		<p>Imaginer une histoire dans laquelle un enfant rend merveilleux le métier de son père ou de sa mère.</p>	
5	Je serai cet humain qui aime et qui navigue	Franck Prévot / Stéphane Girel	Hong Fei
<p><i>Un bord de la mer, un air de vacances, un enfant et son grand-père, marin-pêcheur à la retraite : l'innocence du premier, l'assurance du second. Bientôt, un 3e personnage survient : un coquillage qui porte l'inscription " Ecoute-moi ! " ...</i></p>		<p>Proposer une autre traduction du poème afin de continuer de voyager...</p>	

6	La classe de mer de Monsieur Ganèche	Jérôme Bourguine / Maurèen Poignonec	Sarbacane
<p><i>Lorsque Monsieur Ganèche, professeur remplaçant, se retrouve abandonné sur un îlot breton avec les six « cas sociaux » qui composent sa classe de mer, il s'attend au pire. Les garnements– Zlatan, Maïtiti, Tho, Fatima, Lucas et Céline – sont des piles électriques ! Bêtises, disputes... ils ne lui épargnent rien. Jusqu'à ce que l'instituteur craque : on ne la lui fait pas. Lui, sait qui ils sont, vraiment ! Il explique aux prétendus « cancre » que chacun d'eux possède un grand talent et qu'ensemble, ils peuvent réaliser des choses extraordinaires. C'est alors que l'îlot se révèle être le repaire de cruels trafiquants d'animaux exotiques...</i></p>		<p>Imaginer une nouvelle aventure de la même équipe, dans un autre contexte (exemple : la classe de neige de Monsieur Ganèche)...</p>	